

Obligaciones y atribuciones del Comité Editorial



Revista Digital de la
Universidad Autónoma de Chiapas
ISBN 2007-6703



ESPACIO I+D, INNOVACIÓN
MÁS DESARROLLO

www.espacioimasd.unach.mx
Correo: espacioimasd@unach.mx

OPEN  ACCESS



latindex

 Actualidad
Iberoamericana

SIC MÉXICO
Sistema de Información Cultural

 CLASE
Clase Latinoamericana en
Ciencias Sociales y Humanidades

 biblat

 REDIB
Red Iberoamericana
de Innovación y Conocimiento Científico

DOAJ DIRECTORY OF
OPEN ACCESS
JOURNALS

El **Comité Editorial** es el órgano responsable de definir y diseñar los lineamientos y políticas que, en general, requiere la publicación, orientada a satisfacer prioritariamente las necesidades y beneficios de la divulgación académica, científica y cultural; decide sobre cualquier asunto académico relacionado con las publicaciones de la revista *Espacio I+D Innovación más Desarrollo*.

REVISTA DIGITAL DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS
ISSN 2007 - 6703

Volumen VIII, Número 21, Octubre 2019 - Enero 2020

**ESPACIO I+D, INNOVACIÓN
MÁS DESARROLLO**

[Portada](#) | [Identidad](#) | [Política editorial](#) | [Instrucciones](#) | [Información legal](#) | [Contacto](#) | [Quiénes somos](#)

Fecha: 8 de Enero de 2020. Visitas totales: 161581 - Visitas del día: 22

ESPACIO I+D, INNOVACIÓN
MÁS DESARROLLO

CONVOCATORIA PERMANENTE

Colabora con la Revista Digital de la UNACH

ISSN 2007 - 6703

Artículos Descarga el contenido completo en PDF

Propiedades geométricas y mecánicas del bloque hueco de concreto fabricado en el área de Tuxtla Gutiérrez (Chiapas, Mex.)

J. Alejandro Ruiz Sibaja, Francisco Vidal Sánchez, Arcadio Zebadúa Sánchez

Se presentan los resultados de una serie de pruebas para la caracterización geométrica y mecánica de bloques de concreto -de 8 fabricantes- y del mortero utilizados en mampostería en la región de Tuxtla Gutiérrez. Los ensayos en laboratorio se realizaron de acuerdo con normas y protocolos de organismos mexicanos.

Leído 478 veces | Ver: [Resumen](#) | [Abstract](#) | Descargar: [PDF \(46\)](#) | [GZ \(2\)](#) | [Compartir](#)

"Elite". Aproximaciones a un concepto

Eduardo Torres Alonso

El concepto "elite" aparece de manera recurrente en la discusión pública y en la literatura especializada en ciencias sociales; sin embargo, a diferencia de lo que ocurre en este último ámbito, en los medios de comunicación y en los intercambios informales cotidianos, "elite" parece tener múltiples significados lo que distorsiona su sentido original.

Leído 317 veces | Ver: [Resumen](#) | [Abstract](#) | Descargar: [PDF \(42\)](#) | [GZ \(9\)](#) | [Compartir](#)

Género y mediación: la figura masculina en televisión

Luis Alfredo Arias Hernández, Carlos Arturo Olarte Ramos

Los medios masivos de comunicación constituyen industrias culturales de alto consumo entre la población mexicana, convirtiéndose en un referente para explicar la cultura popular. De ellos, la televisión se mantiene como un medio de influencia popular, a partir de mensajes que busca responder a las necesidades de información y entretenimiento de todos los sectores.

Leído 294 veces | Ver: [Resumen](#) | [Abstract](#) | Descargar: [PDF \(19\)](#) | [GZ \(1\)](#) | [Compartir](#)

Análisis del efecto del humedecimiento en la estabilidad de un bordo del Río Grijalva, en el estado de Tabasco

Romelia Ávila Mondragón, René Sebastián Mora Ortiz, Francisco Magaña Hernández, Sergio Alberto Díaz Alvarado

Revista de Divulgación Científica y Cultural - Multidisciplinaria

Publicación Cuatrimestral

Correo: espacioimas@unach.mx

Código de ética

Colabora

Te invitamos a colaborar en la Revista Espacio I+D, [conoce las bases.](#)

Download English Version (Journal 20)

Buscador I+D

DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

Editorial

Documentos Académicos

Resultados en las paredes del servicio odontológico al reciclar laminillas de plomo, del gabinete de rayos X, en la Facultad de Ciencias Odontológicas y Salud Pública. UNICACH.

Arturo Mejía Gutiérrez, Angel Gutiérrez Zavala, María Magdalena Pardo Suárez, Flor de María Ramírez-Villanar y Abraham Antonio Ali Nursuli Ballinas

Reportaje Académico

Agricultura familiar, un acercamiento

Misión

El Comité Editorial es un equipo asesor y consultivo conformado por académicos de alto nivel, internos y externos a la Universidad Autónoma de Chiapas, que avalan la calidad de los materiales publicados, buscando fomentar la divulgación del conocimiento universal.

Integración del Comité Editorial

El Comité Editorial está integrado por académicos de prestigio nacional e internacional, ya sean internos o externos a la Universidad. El director de la revista digital, en su calidad de Secretario General, es el encargado de la programación de las sesiones ordinarias y extraordinarias; así como de la organización de trabajo del mismo, dando seguimiento a los acuerdos tomados. Ante su ausencia, el Editor Responsable tomará dichas atribuciones. El Comité tiene como responsabilidad principal velar en todo momento por la calidad y el prestigio de la revista digital *Espacio I+D Innovación más Desarrollo*, ante los sistemas de evaluación nacionales e internacionales.

3

Funciones de los miembros

Los académicos (tanto internos como externos) integrantes del Comité, no percibirán retribución, emolumento o compensación monetaria alguna por las actividades que desarrollen, pues serán *Ad honorem*.

Los nombramientos de los miembros del Comité Editorial tendrán efectividad por un periodo de tres años, contados a partir de su designación, con la posibilidad de cumplir un periodo más, si así lo solicitan y el pleno del mismo considera que sus funciones se han desempeñado de una forma adecuada.

En caso de que cualquiera de los miembros registre 3 ausencias consecutivas no justificadas o 5 discontinuas, será en automático dado de baja del comité editorial, lo anterior con la finalidad de no interrumpir las labores que se desempeñan regularmente.

La selección de nuevos miembros del comité será realizada por acuerdo de los miembros activos del mismo con mayoría simple.

Atribuciones

- Conocer y apoyar el proceso editorial digital implementado por el equipo editorial.
- Proponer nuevas formas para llevar a cabo el proceso editorial digital.
- Determinar y aprobar las prioridades y los calendarios de publicación digital de los materiales apropiados.
- Decidir sobre las propuestas de coediciones recibidas para ser publicadas en formato digital.
- Establecer los criterios académicos y de calidad que deben cumplir las obras propuestas para su edición.
- Decidir sobre las propuestas de publicación digital provenientes de los espacios universitarios y de otras instituciones.
- Establecer los indicadores de evaluación de los artículos recibidos. Mismos que deben servir de apoyo para el procedimiento de arbitraje que se determine.
- Valorar y definir criterios para la evaluación de los artículos.
- Asignar dictaminadores para evaluar los contenidos de los artículos recibidos.
- Atender y resolver las inconformidades de los autores y colaboradores de la revista.
- Las demás que sean necesarias para el cumplimiento del objeto del presente Reglamento.

4

Funcionamiento del Comité Editorial

El funcionamiento del Comité Editorial es responsabilidad de los miembros que lo componen, quienes cuentan con el apoyo de los secretarios de apoyo operativo; gozan de total independencia en la toma de decisiones en los ámbitos propios de su labor y realizan las actividades involucradas con el proceso editorial bajo estricta confidencialidad. Además de:

- Promover la Divulgación Digital de los materiales académicos que se producen en el seno de la institución en las Escuelas, Facultades, Centros e Institutos.
- Asesorar para mejorar la calidad de la producción editorial digital de la UNACH, con el propósito de contribuir al prestigio institucional.
- Atender a cualquier consulta por parte del equipo editorial o de la comunidad académica relativa al cumplimiento de las Políticas Editoriales Digitales establecidas.
- Solicitar y encargar textos para su publicación en “Espacio I+D. Innovación más Desarrollo”, sin ser excluidos de la revisión por parte de árbitros.

- Promover y fomentar el trabajo editorial digital de calidad de los académicos de la Universidad.
- Proponer los vínculos académicos institucionales, nacionales e internacionales que propicien la celebración de convenios editoriales digitales con la UNACH.
- Participar en el diseño e implementación de las políticas encaminadas a la divulgación de las publicaciones digitales.
- Mantener una estrecha colaboración con el Consejo Editorial de la UNACH para estar acorde con las políticas editoriales institucionales.

Funciones y obligaciones de los miembros del Comité Editorial

- Asistir puntualmente a las reuniones ordinarias y extraordinarias a que haya lugar.
- Contribuir en la conformación de una cartera de árbitros.
- Apoyar en la gestión de la participación de expertos, tanto dentro como fuera de la institución, para la generación y revisión de materiales académicos.
- Determinar y aprobar los criterios y formatos de arbitraje y dictaminación editorial.
- Avalar las solicitudes y resultados de los dictámenes de los artículos propuestos para ser publicados.
- Dar seguimiento a los registros de publicación.
- Aprobar y/o rechazar los materiales para su publicación.
- Colaborar en la difusión y promoción de la revista digital académica de la Universidad *Espacio I+D. Innovación más Desarrollo*.
- Cumplir de manera oportuna y eficiente con las tareas que les sean asignadas en cada una de las reuniones.

5

Periodicidad de sus reuniones

El Comité Editorial sesionará cuatrimestralmente de manera ordinaria, previo a la publicación de cada número con la intención de que sean aprobados los contenidos. De forma extraordinaria, sesionará previa convocatoria de su Secretario General.

espacioimasd@unach.mx